

# LAUREN MCCANN

## SPECS

SAG-AFTRA

Hauteur : 5'7"

Poids : 130 - 140 lbs

Âge apparent : 30 - 45 ans

Yeux : Bleu / Cheveux : Brun

Langues parlées : Français (Accent),

Anglais

## APTITUDES

### SPORT

Course (compétitif), Athlétisme, Yoga, Crossfit, Basketball, Soccer, Football, Volleyball, Baseball, Badminton, Bicycle, Golf, Rollerblades, Patins à glace, Hockey (avancé), Ski, Natation, Escalade, Arts martiaux

### ARTISTIQUE

Danse : Danse des Highlands (avancé),

Danse irlandaise (avancé), Danse

irlandaise (compétitif)

Chant (modéré)

Instrument : Guitare (base)

### AUTRE

Expérience en restauration, Expérience en bartending, Permis de conduire + voiture

## FILM

2023 - Prom Night / Ruby Miller - 2e rôle / Réalisation: Bryan Wolfinger / Production: Gemknight Pictures

2023 - Ms Pink / Ms. Pink - 1er rôle / Réalisation: Lauren McCann / Production: Domalai Productions

2023 - A Pickle and a Coke / CO. Lockwood - 2e rôle / Réalisation: Alex Kokenis / Production: Fazed Films

2022 - An Angry Boy / Jane Downing - 1er rôle / Réalisation: Andrew Fitzgerald / Production: New Dawn Films

2022 - Sixty Miles North / Debra Moran - 2e rôle / Réalisation: Edward Crawford / Production: Sixty Miles North

2022 - Hologramme (Court-métrage) / Linda - 2e rôle / Réalisation: Marcel Simoneau / Production: Fedorasouth Films

2021 - Dead Dogs Don't Lie / Claire - 1er rôle / Réalisation: Max Tullio / Production: Max Tullio

2021 - Robot / Agent Jones - 2e rôle / Réalisation: Thomas Ryan / Production: Theater of Terror

2020 - Girl Boxer / Laura O'Shea - 1er rôle / Réalisation: Lauren McCann / Production: Domalai Productions

2020 - Haunt / Mom - 2e rôle / Réalisation: Ari Shapiro / Production: Means of Productions

2020 - The Stranger / Marking Cop - 2e rôle / Réalisation: Bobby Friedman / Production: Brainchild4K / Diffusion: Amazon

2018 - Cecile (Court-métrage) / Mary Anne - 1er rôle / Réalisation: Alexa Tolentino / Production: Pinkroom Media

2018 - Beyond Kepler / Barbara Thompson - 2e rôle / Réalisation: Michael Maugeri / Production: Purple Cloud Media

## TÉLÉVISION

2022 - The Equalizer (Ep. 215) / Karen - 2e rôle / Réalisation: Hernan Otano / Production: Davis Entertainment / Diffusion: CBS

2022 - Blank State (Pilot) / Dr. Klinsman - 2e rôle / Réalisation: Richard Shepard / Production: Davis Entertainment / Diffusion: NBC

## FORMATION

2023 - Master Class / Nat Bernstein

2023 - Intensive workshop / Bob Krakower's Studio

2023 - Firearms handling and tactical training course, Niveau intermédiaire

2021 - Master Class devant la caméra / MN Acting Studio / Matt Newton

2020-2021 - Master Class / Penny Templeton / Penny Templeton

2019-2020 - Master Class / AG Studio / Anthony Grasso

2017-2019 - Meisner / Raymond Williams

2015-2017 - Acting niveaux 1 à 4 / HB Studios - Michael Becket

2016 - Improvisation / HB Studios / Rasa Allan Kazlas

1998-2020 - Meisner / Jacqueline McClintock / Jacqueline McClintock

## CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse  
alexandra@forte-artists.com  
booking@forte-artists.com  
514-419-9178

MISE À JOUR: 11/2023

# FORTÉ

# LAUREN MCCANN

## SPECS

SAG-AFTRA  
Hauteur : 5'7"  
Poids : 130 - 140 lbs  
Âge apparent : 30 - 45 ans  
Yeux : Bleu / Cheveux : Brun  
Langues parlées : Français (Accent),  
Anglais

## APTITUDES

### SPORT

Course (compétitif), Athlétisme, Yoga,  
Crossfit, Basketball, Soccer, Football,  
Volleyball, Baseball, Badminton, Bicycle,  
Golf, Rollerblades, Patins à glace, Hockey  
(avancé), Ski, Natation, Escalade, Arts  
martiaux

### ARTISTIQUE

Danse : Danse des Highlands (avancé),  
Danse irlandaise (avancé), Danse  
irlandaise (compétitif)  
Chant (modéré)  
Instrument : Guitare (base)

### AUTRE

Expérience en restauration, Expérience en  
bartending, Permis de conduire + voiture

## PRIX ET NOMINATIONS

2022 - Nominée - Meilleure Actrice / Girl Boxer / Apulia Web Fest  
2022 - Nominée - Mention Honorable, Compétition de Scénarios / Girl Boxer / Big Apple Film Festival  
2022 - Nominée - Compétition de Scénarios / Girl Boxer / Flickers' Rhode Island International Film Festival  
2022 - Nominée - Compétition d'Écriture de Scénarios - Finaliste / Girl Boxer / Nashville Film Festival  
2021 - Remporté - Meilleur Drame / Girl Boxer / British Web Awards  
2021 - Remporté - Meilleur Réalisateur / Girl Boxer / British Web Awards  
2021 - Remporté - Meilleur Scénario / Girl Boxer / British Web Awards  
2021 - Nominée - Meilleure Performance Émergente / FirstGlance Film Fest Hollywood  
2021 - Nominée - Meilleur Drame / FirstGlance Film Fest Hollywood  
2021 - Remporté - Meilleure Série Pilote / Girl Boxer / London International Motion Pictures Award  
2021 - Remporté - Meilleur Court Métrage / Girl Boxer / Manhattan Film Festival  
2021 - Remporté - Meilleur Pilote / Girl Boxer / Montreal Independent Film Festival  
2021 - Remporté - Meilleure Actrice / Girl Boxer / NYCTV Festival  
2021 - Remporté - Meilleure Série TV Pilote : Drame / Girl Boxer / NYCTV Festival  
2021 - Remporté - Meilleure Série Dramatique / Girl Boxer / New Jersey Web Festival  
2021 - Nominée - Meilleur Réalisateur / Girl Boxer / New York City International Film Festival, US  
2021 - Remporté - Meilleur Court Métrage / Girl Boxer / New York City International Film Festival, US  
2021 - Remporté - Meilleur Prix d'Interprétation Féminine pour Court Métrage / Girl Boxer / New York City International Film Festival, US  
2020 - Remporté - Meilleure Série / Girl Boxer / New York Independent Cinema Awards  
2020 - Nominée - Prix du Festival, Meilleur Court Métrage / Girl Boxer / Chelsea Film Festival  
2020 - Nominée - Série TV Pilote / Girl Boxer / Fade In Awards  
2020 - Nominée - Meilleur Pilote - Meilleur Pilote / Girl Boxer / Garden State Film Festival  
2020 - Nominée - Meilleure Série Pilote / Girl Boxer / London International Motion Pictures Award  
2020 - Nominée - Meilleure Action & Science-Fiction / Girl Boxer / Lonely Wolf: London International Film Festival  
2020 - Remporté - Prix du Jury, The Voice to Watch / Girl Boxer / SeriesFest  
2019 - Nominée - Meilleur Scénario Court / Girl Boxer / Action on Film International Film Festival, USA  
2019 - Nominée - Compétition de Scénarios, Demi-finaliste / Girl Boxer / Big Apple Film Festival and Screenplay Competition  
2019 - Nominée - Meilleur Scénario Court / Girl Boxer / Glendale International Film Festival  
2019 - Nominée - Compétition de Scénarios, Demi-finaliste / Girl Boxer / Manhattan Short Film Festival  
2019 - Remporté - Meilleur Réalisateur pour Première Œuvre / Girl Boxer / New York Cinematography Awards  
2019 - Nominée - Meilleur Scénario Pilote TV / Girl Boxer / Oaxaca FilmFest, MX  
2019 - Nominée - Bande-Annonce du Mois / Girl Boxer / The Monthly Film Festival  
2018 - Remporté - Meilleure Actrice / Cecile / Independent Shorts Awards  
2018 - Nominée - Meilleure Actrice dans un Court Métrage en Langue Anglaise / Cecile / Southern States Indie Film Fest  
2018 - Nominée - Meilleure Actrice / Cecile / The Monkey Bread Tree Film Awards  
2018 - Nominée - Meilleure Actrice / Cecile / UNDO Divergent Film Awards

## CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse  
alexandra@forte-artists.com  
booking@forte-artists.com  
514-419-9178

MISE À JOUR: 11/2023

# FORTÉ

# LAUREN MCCANN

## SPECS

SAG-AFTRA

Height : 5'7"

Weight : 130 - 140 lbs

Apparent age : 30 - 45 years old

Eyes : Blue / Hair : Brown

Spoken languages : French (Accent),  
English

## SKILLS

### SPORT

Running (competitive), Athletics, Yoga,  
Crossfit, Basketball, Soccer, Football,  
Volleyball, Baseball, Badminton, Bicycle,  
Golf, Rollerblades, Ice Skating, Hockey  
(advanced), Ski, Swimming, Rock climbing,  
Martial arts

### ARTISTIC

Dance: Highland dance (advanced), Irish  
dance (competitive)  
Singing (moderate)  
Instrument : Guitare (basic)

### OTHER

Experience as a waitress, Experience in  
bartending, Driver's license + car

## CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse  
alexandra@forte-artists.com  
booking@forte-artists.com  
514-419-9178

## FILM

2023 - Prom Night / Ruby Miller - Supporting actor / Bryan Wolfinger - Director: Gemknight Pictures / TBD  
2023 - Ms Pink / Ms. Pink - Lead / Lauren McCann - Director: Domalai Productions / Festivals  
2023 - A Pickle and a Coke / CO. Lockwood - Supporting actor / Alex Kokenis - Director: Fazed Films / Festivals  
2022 - An Angry Boy / Jane Downing - Supporting lead / Andrew Fitzgerald - Director: New Dawn Films / Festivals- then TBD  
2022 - Sixty Miles North / Debra Moran - Supporting actor / Edward Crawford - Director: Sixty Miles North / Festivals - Then TBD  
2022 - Hologramme (Court-métrage) / Linda - 2e rôle / Supporting actor / Marcel Simoneau - Director: Fedorasouth Films / Festivals  
2021 - Dead Dogs Don't Lie / Claire - Lead / Max Tuillo - Director: Max Tullio / Festivals  
2021 - Robot / Agent Jones - Supporting actor / Thomas Ryan - Director: Theater of Terror / Festivals  
2020 - Girl Boxer / Laura O'Shea - Lead / Lauren McCann - Director: Domalai Productions / Festivals  
2020 - Haunt / Mom - Supporting actor / Ari Shapiro - Director: Means of Productions / TBD  
2020 - The Stranger / Marking Cop - 2e rôle / Supporting actor / Bobby Friedman - Director: Brainchild4K / Amazon  
2018 - Cecile (Court-métrage) / Mary Anne - Lead / Alexsa Tolentino - Director: Pinkroom Media / Festivals: Independent Short awards  
2018 - Beyond Kepler / Barbara Thompson - Supporting actor / Michael Maugeri - Director: Purple Cloud Media / Festivals

## TELEVISION

2022 - The Equalizer (Ep. 215) / Karen - Supporting actor / Heman Otano - Director: Davis Entertainment / CBS  
2022 - Blank State (Pilot) / Dr. Klinsman - Supporting actor / Richard Shepard - Director: Davis Entertainment / NBC

## TRAINING

2023 - Master Class / Nat Bernstein  
2023 - Intensive workshop / Bob Krakower's Studio  
2023 - Firearms handling and tactical training course, Intermediate level  
2021 - On Camera Master Class / MN Acting Studio / Matt Newton  
2020-2021 - Master Class / Penny Templeton / Penny Templeton  
2019-2020 - Master Class / AG Studio / Anthony Grasso  
2017-2019 - Meisner / Raymond Williams  
2015-2017 - Acting niveau 1-4 / HB Studios - Michael Becket  
2016 - Improvisation / HB Studios / Rasa Allan Kazlas  
1998-2020 - Meisner / Jacqueline McClintock / Jacqueline McClintock

MISE À JOUR: 07/2023

# FORTÉ

# LAUREN MCCANN

## SPECS

SAG-AFTRA  
Height : 5'7"  
Weight : 130 - 140 lbs  
Apparent age : 30 - 45 years old  
Eyes : Blue / Hair : Dark Brown  
Spoken languages : French (Accent),  
English

## SKILLS

### SPORT

Running (competitive), Athletics, Yoga,  
Crossfit, Basketball, Soccer, Football,  
Volleyball, Baseball, Badminton, Bicycle,  
Golf, Rollerblades, Ice Skating, Hockey  
(advanced), Ski, Swimming, Rock climbing,  
Martial arts

### ARTISTIC

Dance: Highland dance (advanced), Irish  
dance (competitive)  
Singing (moderate)  
Instrument : Guitare (basic)

### OTHER

Experience as a waitress, Experience in  
bartending, Driver's license + car

## AWARDS AND RECOGNITION

2022 - Nominated - Best Actress / Girl Boxer / Apulia Web Fest  
2022 - Nominated - Honorable Mention Screenplay Competition / Girl Boxer / Big Apple Film Festival  
2022 - Nominated - Screenplay Competition / Girl Boxer / Flickers' Rhode Island International Film Festival  
2022 - Nominated - Screenwriting Competition - Finalist / Girl Boxer / Nashville Film Festival  
2021 - Won - Best Drama / Girl Boxer / British Web Awards  
2021 - Won - Best Director / Girl Boxer / British Web Awards  
2021 - Won - Best Screenplay / Girl Boxer / British Web Awards  
2021 - Nominated - Best Breakout Performance / FirstGlance Film Fest Hollywood  
2021 - Nominated - Best Drama / FirstGlance Film Fest Hollywood  
2021 - Won - Best Pilot Series / Girl Boxer / London International Motion Pictures Award  
2021 - Won - Best Short Film / Girl Boxer / Manhattan Film Festival  
2021 - Won - Best Pilot / Girl Boxer / Montreal Independent Film Festival  
2021 - Won - Best Actress / Girl Boxer / NYCTV Festival  
2021 - Won - Best TV Pilot: Drama / Girl Boxer / NYCTV Festival  
2021 - Won - Outstanding Drama Series / Girl Boxer / New Jersey Web Festival  
2021 - Nominated - Best Director / Girl Boxer / New York City International Film Festival, US  
2021 - Won - Best Short Film / Girl Boxer / New York City International Film Festival, US  
2021 - Won - Best Actress Short Film Award / Girl Boxer / New York City International Film Festival, US  
2021 - Won - Best Series / Girl Boxer / New York Independent Cinema Awards  
2020 - Nominated - Festival Award - Best Short Film / Girl Boxer / Chelsea Film Festival  
2020 - Nominated - TV Pilot / Girl Boxer / Fade In Awards  
2020 - Nominated - Best Pilot Award - Best Pilot / Girl Boxer / Garden State Film Festival  
2020 - Nominated - Best Pilot Series / Girl Boxer / London International Motion Pictures Award  
2020 - Nominated - Best Action & Sci-Fi / Girl Boxer / Lonely Wolf: London International Film Festival  
2020 - Won - Jury Prize, The Voice to Watch / Girl Boxer / SeriesFest  
2019 - Nominated - Best Short Script / Girl Boxer / Action on Film International Film Festival, USA  
2019 - Nominated - Screenplay Competition Semi-Finalist / Girl Boxer / Big Apple Film Festival and Screenplay Competition  
2019 - Nominated - Best Screenplay Short / Girl Boxer / Glendale International Film Festival  
2019 - Nominated - Screenplay Contest Semi-Finalist / Girl Boxer / Manhattan Short Film Festival  
2019 - Won - Best First Time Director / Girl Boxer / New York Cinematography Awards  
2019 - Nominated - Best TV Pilot Script / Girl Boxer / Oaxaca FilmFest, MX  
2019 - Nominated - Trailer of the Month / Girl Boxer / The Monthly Film Festival  
2018 - Won - Best Actress / Cecile / Independent Shorts Awards  
2018 - Nominated - Best Actress in English Language Short / Cecile / Southern States Indie Film Fest  
2018 - Nominated - Best Actress / Cecile / The Monkey Bread Tree Film Awards  
2018 - Nominated - Best Actress / Cecile / UNDO Divergent Film Awards

## CONTACT

FORTÉ | MAVEN MANAGEMENT

Agent : Alexandra Moïse  
alexandra@forte-artists.com  
booking@forte-artists.com  
514-419-9178

MISE À JOUR: 11/2023

# FORTÉ